

# PROGRAMM LICHTSPIEL KINO februar | 2025



ZU GAST IM LICHTSPIEL  
So., 23.02. | 16:15 Uhr

Nach der  
Vorstellung  
Filmgespräch  
mit Regisseur  
Uwe Fischer

**LICHTSPIEL**  
KINO & CAFE  
www.lichtspielkino.de

KARTENRESERVIERUNG ONLINE ODER TEL. | ODEON TEL.: 2 70 24 | LICHTSPIEL TEL.: 2 67 85 | PROGRAMMÄNDERUNGEN MÖGLICH | AKTUELLE INFOS IN DER TAGESPRESSE ODER ONLINE

| 12  | 15  | 17  | 19  | 20  | 21  | 22                           | Uhr |
|---|---|---|---|---|---|------------------------------|-----|
| 13:50<br>BEKENNTNISSE<br>DES HOCHSTAPLERS<br>THOMAS MANN                        | 15:35<br>REIHE<br>MUSIK<br>BETTER MAN<br>Die Robbie Williams Story                                  | 18:00<br>QUEER<br>Emilia Pérez  | DO 30<br>FR 31<br>SA 01<br>SO 02<br>MO 03<br>DI 04<br>MI 05 | 20:25<br>VORFILM<br>Hard-headed Harmony                   | 20:25<br>SO: 20:25<br>Engl. OmU<br>DER BRUTALIST                                  |                              |     |
| 14:45<br>MARIA  | 17:00<br>SCHATTEN<br>DER<br>TRÄUME<br>Bruno Balz, Michael Jary<br>und ihre Lieder für Sarah Leander | 18:30<br>REIHE MUSIK<br>18:30 LIVE-BILDVortrag<br>Bamberg um 1900     | DO 06<br>FR 07<br>SA 08<br>SO 09<br>MO 10<br>DI 11<br>MI 12 | 20:20 DO-SA<br>VORFILM<br>Sally                           | 20:40 KEATONS KURZE<br>STUMMFILM LIVE ERZÄHLT UND VERTONT!<br>20:15 Der Brutalist | 22:40<br>Nosferatu           |     |
| MATINÉE AM SONNTAG<br>09.02., 11:30 Uhr<br>DIE SAAT DES HEILIGEN<br>FEIGENBAUMS | 15:35<br>Nosferatu  | 18:15 Was man von hier<br>aus sehen kann                              |   | 20:30 SO-DI<br>VORFILM<br>Sally<br>50: 20:30<br>Engl. OmU | 20:30 Der große Diktator<br>KLASSIKER Engl. OmU                                   |                              |     |
| 13:10<br>MARIA  | 15:20<br>Die Saat<br>des heiligen<br>Feigenbaums  | 18:20<br>KNEECAP<br>50: 18:20<br>Engl. OmU                            | DO 13<br>FR 14<br>SA 15<br>SO 16<br>MO 17<br>DI 18<br>MI 19 | 20:15<br>VORFILM<br>Love is all                           | 20:55 Nosferatu<br>Engl. OmU  | 22:35<br>Nosferatu           |     |
| MATINÉE AM SONNTAG<br>16.02., 11:30 Uhr<br>BEKENNTNISSE DES<br>HOCHSTAPLERS...  | 15:40<br>Die Saat<br>des heiligen<br>Feigenbaums  | 18:40<br>VENI VIDI VICI<br>18:00 Die Saat des heiligen<br>Feigenbaums |   | 20:25<br>VORFILM<br>The Sandman                           | 20:30 Hundreds of Beavers<br>Engl. OmU  | 22:40<br>Hundreds of Beavers |     |
| 13:35<br>SOUND<br>TRACK<br>of a<br>COUP<br>d'ÉTAT                               | 16:20<br>TRACING<br>LIGHT<br>DIE MAGIE DES LICHTS   | 18:10<br>MARIA  | DO 20<br>FR 21<br>SA 22<br>SO 23<br>MO 24<br>DI 25<br>MI 26 |   | 20:30<br>VORFILM<br>Mensch und Maschine   | 22:50<br>Hundreds of Beavers |     |
| MATINÉE AM SONNTAG<br>23.02., 11:30 Uhr<br>TRACING LIGHT                        | 16:15 MIT GAST<br>Project Branza<br>16:20<br>Tracing Light  | 18:30<br>TRAUM<br>NOVELLE   | DO 27<br>FR 28<br>SA 01<br>SO 02<br>MO 03<br>DI 04<br>MI 05 | 20:20 DO-DI<br>VORFILM<br>Mensch und Maschine             | 20:55 MI  |                              |     |
| 14:00<br>NOCH BIN<br>ICH NICHT,<br>WER ICH<br>SEIN MÖCHTE                       | 15:40 DO-SO   | 18:10<br>BIRD<br>50: 18:10<br>Engl. OmU                               |   | 20:20<br>VORFILM<br>Mensch und Maschine                   | 20:55 MI  | 22:50<br>Hundreds of Beavers |     |
| 12:40<br>Die Saat<br>des heiligen<br>Feigenbaums                                | 15:35 MO-MI<br>LIKE A<br>COMPLETE<br>UNKNOWN  | 18:00<br>EMILIA PÉREZ<br>18:15 MIT GÄSTEN<br>Auf Umwegen              |   | 20:20<br>VORFILM<br>Mensch und Maschine                   | 20:55 MI  |                              |     |

EINTRITTSPREISE MO 7,50 € | DI-DO 8,50 € | FR-SO & Feiertag 9,50 € | KINDERFILM Kind 5,50/Erw. 7,50 € | 10er-KARTE 75 € [FR-SO, Feiertag zuzügl. 1 €] | DO: Studi-/Schülertag 6,50 €  
IMPRESSUM V.i.s.d.P. Gerrit Zachrich | Redaktion Diana Linz | Auflage 17.000, davon 14.000 als Innenteil des Stadtmagazins Fränkische Nacht

AG KINO Beste Kino Deutschlands 2011. Beste Kino Bayerns 2006 & 2020. Beste Doku-Kino Deutschlands 2009 & 2022. Ausgezeichnet für ein hervorragendes Jahres- Doku-, und Kurzfilmprogramm: 1996-2024 vom Bundeskulturministerium, 1996-2024 vom FFF Bayern. Berganza-Preis Kunstverein Bamberg 1997. Kulturpreis Stadt Bamberg 2007.